

Logomanuál



> Barevné provedení
logotypu ROCA

Barevné provedení
logotypu ROCA
v jednotlivých
barevných prostorech.

Přímé barvy Pantone



Pantone Process Blue



Pantone 424

Tiskový model CMYK



100 c / 20 m / 0 y / 0 k

Černobílé provedení



černá



70 % černé

Barvy RAL



RAL 5015



RAL 7005



RAL 9010 bílá

> Logo ROCA
ve variantách
POZITIV/NEGATIV

Verze pozitiv i negativ
vycházejí ze stejného základu.

Toto modré značení
„Azurová - Pantone Process Blue“
lze použít pouze na bílém podkladě.
Při použití na jakémkoliv barevném
nebo i transparentním podkladě
(např. sklo), se znovu zkopíruje
(zachová) bílé pozadí.



Azurová - Pantone Process Blue
na bílém podkladě



Na barevném pozadí
se použije vždy bílá varianta loga.



Na černém pozadí
se použije vždy bílá varianta loga.



Na fotografii či strukturovaném
nebo zrnitém pozadí se použije bílá varianta.



Na transparentním pozadí
se vždy použije bílá varianta loga.

> Minimální velikosti
log ROCA – u pozitivů
i negativů

Je možné použít tentýž zdroj
loga – v různých velikostech
– až do jeho nejmenší
doporučené velikosti,
což je 6 mm na šířku.

Jeden jediný vzor loga
je používán pro jakékoli
zvětšení a zmenšení
až do minima 6 mm.

The Roca logo in its largest size, featuring the word "Roca" in a bold, sans-serif font with a stylized wave underneath.

The Roca logo in a medium-large size.

The Roca logo in a medium size.

The Roca logo in a medium-small size.

The Roca logo in a small size.



Minimální velikost
6 mm.

The Roca logo in its largest size, rendered in white on a black background.

The Roca logo in a medium-large size, rendered in white on a black background.

The Roca logo in a medium size, rendered in white on a black background.

The Roca logo in a medium-small size, rendered in white on a black background.

The Roca logo in a small size, rendered in white on a black background.



Minimální velikost
6 mm.

> Prostor kolem
nápisu ROCA
včetně podtržení

Označíme-li výšku vlnovky,
která podtrhuje nápis ROCA, jako X,
potom je třeba, aby vzdálenost od
nejzazších bodů nápisu (včetně vlnovky)
až po okraj celého loga byla vždy 2X či větší.



Aby bylo dosaženo koordinace a grafické jednotnosti u všech prvků korporativní identifikace, používá se typ písma HELVETICA ve všech jeho variantách.

Helvetica Neue Black Condensed

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Narrow

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Narrow Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Black Condensed Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Light Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Narrow Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Narrow Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Ultra Light Condensed

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Roman

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Black

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Ultra Light Condensed Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?

Helvetica Neue Black Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890ç!#\$%/&()¿?